



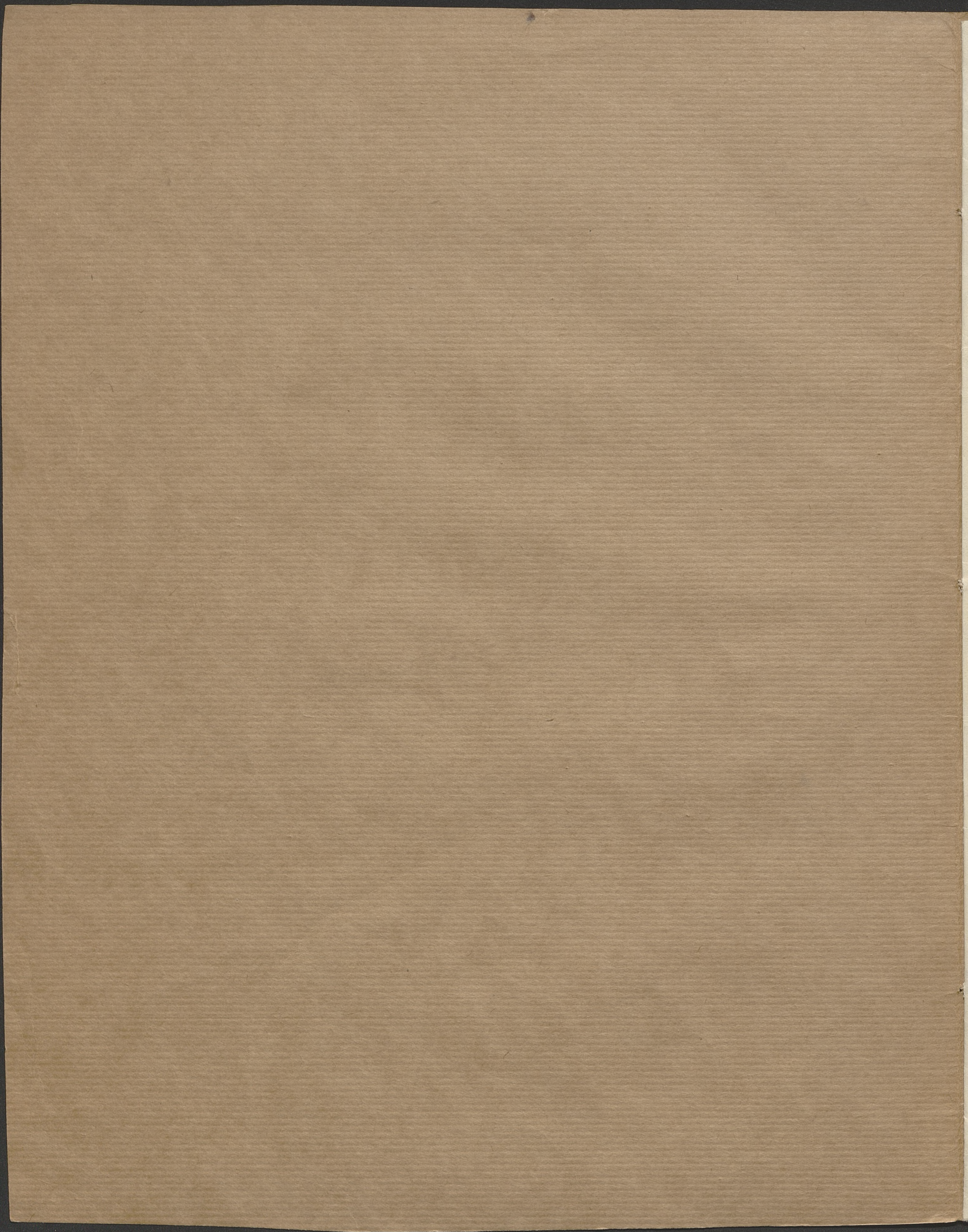
3026

BIBLIOTHECA  
UNIVERSITATIS  
CRACOVENSIS

MUSICALIA











3026

BIBLIOTHECA  
UNIV. JAGELL.  
SAPOVIENSIS

MUSICALIA



— 50 gr.

# DUMKA

z 3<sup>go</sup> Aktu

„DZIEWCZĘ Z CHATY ZA WSIA“

PRZEZ

ZYGM. NOSKOWSKIEGO.

Cena 20 kop.

NAKŁADEM REDAKCYI ECHA MUZYCZ. TEATRAL. I ARTYSTYCZ.

RAJCHMAN I FRENDLER

WARSZAWA SENATORSKA 26

in lit. Mękarskiego 40 Krak. Przedm. w Warszawie

WYDAWNICTWO KASY WARSZAWSKIEJ  
POMOCNIKÓW KSIĘGARSKICH

*adm. wydawn.  
pobliż. do d. 20  
9/10*



3026



III Mus.

## DUMKA

z 3<sup>go</sup> Aktu Obrązu ludowego Z. Mellerowej i J. Galasiewicza

p.t.: „DZIEWCZĘ z CHATY ZA WSIA.”

Moderato cantabile.

Zygmunt NOSKOWSKI.

ŚPIEW.

FORTEPIAN.

*z uczuciem.*

I któż po-ra - dzi wsie - ro - cej do - li, Wo-patrność czy - ja po - kła - dać los?

*mf* *p*

Ko-mu się skar - żyć gdy ser-ce bo - li Tłu - mić czy wznie-cać mi - łość - ci głos?

*mf* *p*

Ach! Ach! O! za-milcz ser - ce bo to u - łu - da,

*mf* *p*



*cresc:*

Na zgu-bę pło - nie u - czu - cia żar, Próż - no roz - nie - casz zwo - dni - cie cu - da,

*cresc:*

By po - tem roz - wiać zwo - dni - czy czar, zwodni - czy czar.

*p*

Jak sła - by li - stek na pol - nym kwie - cie Sa - mot - nie błą - dzi, gdy wich - ry dma,

*f* *dimin:* *rallent:*

Tak ja są - mo - tna je - stem na świe - cie, Więc Ty, O! Bo - ze bądź tar - cza

*f* *dimin:* *rallent:*

ma! bądź tar - cza ma! bądź tar - cza ma!

*p* *pp*

*ped.* \* *ped.* \* *ped.*

R138F







